

DU 4 AU 10 FEVRIER

FURCY, NÉ LIBRE



France | 2026 | 1h48 | Biopic, Drame | De Abd Al Malik
Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot
Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. *Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.*

Tout public avec avertissement

ELEONORA DUSE



Italie, France | 2026 | 2h02 | Biopic, Historique | De Pietro Marcello
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna
À la fin de la Première Guerre mondiale, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène : rien n'arrêtera Duse "la divine".

VO**

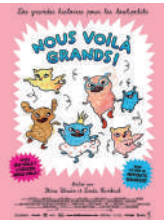
FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER



États-Unis, Irlande, France | 2026 | 1h51 | Comédie, Drame | De Jim Jarmusch
Avec Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik
Long-métrage de fiction en forme de triptyque, il y est question des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux. Une brillante distribution pour le dernier opus de Jim Jarmusch.
Mostra de Venise 2025 : Lion d'Or

VO**

NOUS VOILÀ GRANDS !



Suède | 2024 | 32min
Avec la voix d'Hippolyte Girardot
Des histoires pour aider les tout-petits à porter leurs émotions, des histoires qui abordent la vie quotidienne avec ses joies et ses tracas. D'après les personnages de Stina Wirsén.
1,2,3...ciné est un dispositif de l'Association des Cinémas du Centre

A partir de 3 ans 1,2,3... Ciné !

CINÉCLUB LUX : LA COMÉDIE DANS TOUS SES ÉTATS
LE BATEAU D'ÉMILE

France | 1962 | 1h38 | Drame | De Denys de La Patellière
Avec Lino Ventura, Annie Girardot, Pierre Brasseur, Michel Simon
Un casting royal pour un film adapté d'une nouvelle de Georges Simenon et des dialogues d'Audiard.
La séance est précédée de la présentation du film par les bénévoles et suivie d'échanges autour d'un verre.

→ Prochain Cinéclub : Mardi 17 mars, UNE NUIT À CASABLANCA

Dates et horaires des séances

14-20 JANVIER	Mer 14	Jeu 15	Vend 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
LA FEMME DE MÉNAGE	20H30			20H30	20H30	15H00	
BOB L'ÉPONGE : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !	17H30		20H30	17H30	14H30		
L'AGENT SECRET VO					17H00	20H30	
JOFFROI							20H30

21-27 JANVIER	Mer 21	Jeu 22	Vend 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26
LA PIRE MÈRE AU MONDE				20H30	14H30	15H00
QUI BRILLE AU COMBAT	20H30			17H30	20H30	
REBUILDING VO					17H00	20H30
LE PETIT GRUFFALO	15H30	Atelier à 15h sur réservation				

28 JANV 03 FEV	Mer 28	Jeu 29	Vend 30	Sam 31	Dim 1	Lun 2
L'AFFAIRE BOJARSKI	20H30			20H30	14H30	15H00
MA FRÈRE			20H30	17H30	20H30	
LE TEMPS DES MOISSONS VO					17H30	20H30

04-10 FEVRIER	Mer 4	Jeu 5	Vend 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
FURCY, NÉ LIBRE	20H30			20H30	14H30	15H00	
ELEONORA DUSE VO				17H30	20H30		
FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER VO					17H00	20H30	
NOUS VOILÀ GRANDS !	15H30						
LE BATEAU D'ÉMILE							20H30

Plein tarif : 8 € - tarif réduit* : 6 € - tarif moins de 14 ans : 4 €
*adhérents de l'association du Théâtre Maurice Sand, étudiants, lycéens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires RSA et AAH
Règlement par CB, espèces, chèque, Pass-culture, ciné-chèque, CCU, Ma Carte 36,Yeps

— Depuis 1980 —

CONFISERIE SAINT-YVES

CS Clothilde Joiseau

La Châtre (36400) - 02 54 48 24 21 - www.confiserie-saint-yes.fr f@in

LACHÂTRE

Le Châtre Centre Culturel

Cinéma-Musée de la Loire

AFCOE

CINÉMAS ART & ESSAI

id

Cinéma de la Loire

L'adrc

Association pour le Développement Culturel et Artistique de la Région Centre

Certains films peuvent heurter le jeune public ou comporter des interdictions liées à l'âge. Nous vous conseillons de vous renseigner avant de venir car, à l'heure où nous imprimons le programme, nous n'avons pas toujours connaissance de cette information.

DEPLIANT

* Version Française ** Version Originale sous-titrée en français



Furcy, né libre © Fabien Coste

Du 14 janvier
au 10 février 2026

Place de l'Hôtel de Ville
36400 La Châtre

Le Cinéma Lux vous souhaite
une bonne année



Association du Théâtre Maurice Sand - siret 410 117 097 00015 - APE 9001Z - N°36 - Imprimerie George Sand - 02 54 06 11 11 - Ne pas jeter sur la voie publique

DU 14 AU 20 JANVIER

LA FEMME DE MÉNAGE



Interdit - 12 ans

États-Unis | 2025 | 2h11 | Thriller | De Paul Feig
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar
En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux. Une adaptation du roman phénomène de Freida McFadden.

BOB L'ÉPONGE, LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !



À partir de 6 ans

États-Unis | 2025 | 1h28 | Animation, Famille | De Derek Drymon
Avec les voix françaises de Eric Antoine, Natoo, Marine Delplace
Bob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom larguent les amarres pour leur plus grande aventure sur grand écran. Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur les abysses les plus mystérieux de l'océan — là où aucune éponge n'a jamais osé plonger !

L'AGENT SECRET



Tout public avec avertissement VO**

Brésil | 2025 | 2h40 | Drame, Policier | De Kleber Mendonça Filho
Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido
Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête... *Festival de Cannes 2025 : Prix de la mise en scène et Prix d'interprétation masculine*

CINÉCLUB LUX : LA COMÉDIE DANS TOUS SES ÉTATS JOFROI



France | 1934 | 52min | Comédie | De Marcel Pagnol
Avec Vincent Scotto, Annie Toinon, Henri Poupon
Le vieux Jofroi a vendu son verger à Fonse, mais lorsque ce dernier entreprend d'en arracher les vieux arbres improductifs, Jofroi s'y oppose. Afin de faire passer Fonse pour un bourreau, il va faire du chantage au suicide...
La séance est précédée de la présentation du film par les bénévoles et suivie d'échanges autour d'un verre.

→ Prochain Cinéclub : Mardi 10 février, LE BATEAU D'EMILE

DU 21 AU 27 JANVIER

LA PIRE MÈRE AU MONDE



France | 2025 | 1h25 | Comédie | De Pierre Mazingarbe
Avec Louise Bourgoin, Muriel Robin, Florence Loiret Caille
Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

QUI BRILLE AU COMBAT



France | 2025 | 1h40 | Drame | De Joséphine Japy
Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud
Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, est atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain et pourrait perdre la vie à tout moment. Quel quotidien et quels avenir pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Le premier long métrage de la comédienne Joséphine Japy sur un thème qui la touche personnellement.

REBUILDING



VO**

États-Unis | 2025 | 1h35 | Drame | De Max Walker-Silverman
Avec Josh O'Connor, Meghann Fahy, Kali Reis
Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent. Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il retrouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

LE PETIT GRUFFALO



Grande-Bretagne | 2011 | 43min
D'après l'album jeunesse Petit Gruffalo de Julia Donaldson et Axel Scheffler
Un programme de 4 courts métrages pour sortir peu à peu de l'hibernation : loir, lièvre, oiseau et Gruffalo en sont les héros.
Séance précédée d'un atelier à 15h. Réservation indispensable au 02.54.48.02.76 ou www.cinema-lux-lachatre.fr
1,2,3...ciné est un dispositif de l'Association des Cinémas du Centre

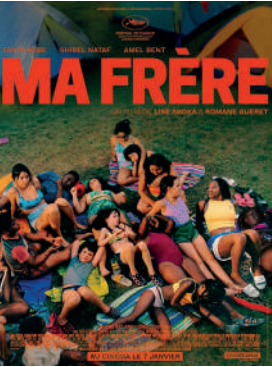
DU 28 JANVIER AU 03 FEVRIER

L'AFFAIRE BOJARSKI



France | 2026 | 2h08 | Drame | De Jean-Paul Salomé
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon, Pierre Lottin
La véritable histoire de Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, réfugié en France pendant la guerre, qui utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.

MA FRÈRE



France | 2026 | 1h52 | Drame | De Lise Akoka, Romane Gueret
Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent
Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

LE TEMPS DES MOISSONS



VO**

Chine | 2025 | 2h15 | Drame | De Huo Meng
Avec Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong
Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.
Berlinale 2025 : Ours d'Argent de la Meilleure réalisation / FIF Saint-Jean de Luz : Prix de la mise en scène